

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Дом пионеров и школьников муниципального района Белокатайский район Республики Башкортостан

Рассмотрена на заседании  
Методического совета  
от «28» августа 2020 г.  
протокол № 4

Утверждаю:  
Директор Дома пионеров и школьников  
Белокатайского района  
  
«28» 08 2020 г.  
А.А. Гарипова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программа художественной направленности  
«Бабушкин сундучок»  
Возраст обучающихся: 7-15 лет

Год обучения: 2  
Группа: № 1

Автор-составитель: Бекетова Марина Федоровна  
педагог дополнительного образования,

С.Новобелокатай, 2020 г

## 1. Пояснительная записка

### 2.

**Цель** - создание условий для развития творческих способностей детей, посредством приобщения к рукоделию (вязание спицами, крючком, вышивка, изготовление кукол).

**Задачи второго года обучения:**

Образовательные:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания, вышивки, народной куклы;
- научить четко выполнять основные приемы вязания, вышивки, изготовления кукол;
- научить правильно обращаться с инструментами на занятиях (крючки, спицы, иглы, ножницы), соблюдать технику безопасности при работе;
- научить экономному отношению к используемым материалам;
- сформировать технические навыки и приемы в выполнении изделий;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов по вязанию и вышивке;
- научить применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус;
- формировать потребности нравственного совершенствования своей личности.

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- формировать культуру взаимоотношений.

**✓ Условия организации учебно-воспитательного процесса:**

- занятия проводятся на базе филиала МБОУ СОШ №2 с. Новобелокатай «Старобелокайская ООШ» в кабинете начальных классов;
- занятия проводятся 2 раза в неделю согласно расписанию

**✓ Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения: отводится 144 ч.**

**К концу второго года обучения учащиеся должны:**

**знать:**

- способы вязания мелких деталей (сувениров и украшений к одежде);
- технологию выполнения цветов и цветочных композиций;
- порядок и расчет петель в вязании изделий;
- разновидности народной тряпичной куклы;

- основные приемы вышивки в технике «барджелло»;

**уметь:**

- различать обрядовые и обережные народные тряпичные куклы;
- ориентироваться в схемах и обозначениях;
- сознательно использовать знания и умения, полученные на занятиях для воплощения собственного замысла в бумажных объемах и плоскостных композициях.

## 2. Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной программе «Бабушкин сундучок», 2 год обучения, 4 часа в неделю , 144 часа в год на 2020-2021уч.год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол - во час-сов	Тема занятия	Место про-ведения	Форма контроля
	сентябрь	03	16-00 – 17-45	Беседа, практическая работа	2	План работы творческого объединения на учебный год. Правила ТБП и ПБ. I.Вязание крючком. Понятие об орнаменте, композиции, ритме, симметрии. Повторение приемов вязания.	Кабинет технологии	Опрос.
	сентябрь	07	16-00 – 17-45	Беседа, практическая работа	2	Основные условные обозначения для вязания крючком. Простые схемы для вязания. Чтение и составление простых схем	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	сентябрь	10	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Расчет петель с учетом узора. Обвязывание полотна (салфетка, платочек)	Кабинет технологии	Опрос.
	сентябрь	14	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Обвязывание полотна (салфетка, платочек)	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	сентябрь	17	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Обвязывание полотна (салфетка, платочек)	Кабинет технологии	
	сентябрь	21	16-00 – 17-45	Беседа, Практическая работа	2	Виды и формы вязаных полотен: прямое, круговое «трубой», круговое «от центра», из отдельных мотивов. Вывязывание образцов.	Кабинет технологии	Опрос.
	сентябрь	24	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Выбор формы изделия и способа изготовления. Подбор нитей. Вязание прямого полотна (шарфик, салфетка, коврик).	Кабинет технологии	Опрос
	сентябрь	28	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание прямого полотна (шарфик, салфетка, коврик)	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление

	октябрь	1	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание прямого полотна (шарфик, салфетка, коврик)	Кабинет технологии	ошибок
	октябрь	5	16-00 – 17-45	Беседа, Практ. работа	1	Цветовая гамма и сочетание цветов. Техника смены нити в конце ряда.	Кабинет технологии	Опрос .
	октябрь	8	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Цветовая гамма и сочетание цветов. Техника смены нити в середине ряда.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюдение
	октябрь	15	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Прихватка (подставка) для горячей посуды. Вывязывание прямого полотна поворотными рядами со сменой нити.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение исправление ошибок
	октябрь	19	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Прихватка (подставка) для горячей посуды. Вывязывание прямого полотна поворотными рядами со сменой нити.	Кабинет технологии	
	октябрь	22	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Прихватка (подставка) для горячей посуды. Вывязывание прямого полотна поворотными рядами со сменой нити.	Кабинет технологии	
	октябрь	26	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Прихватка (подставка) для горячей посуды. Вывязывание прямого полотна поворотными рядами со сменой нити.	Кабинет технологии	
	октябрь	29	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание по кругу. Вязание от центра с подъемом петель. Вывязывание круга.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	ноябрь	2	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вывязывание круга. Цветок	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	ноябрь	9	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вывязывание круга. Цветок	Кабинет технологии	
	ноябрь	12	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вывязывание круга. Цветок	Кабинет технологии	
	ноябрь	16	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вязание по схеме. Салфетка.	Кабинет технологии	

	ноябрь	19	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вязание по схеме. Салфетка.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	ноябрь	23	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вязание по схеме. Салфетка.	Кабинет технологии	
	ноябрь	26	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вязание по схеме. Салфетка.	Кабинет технологии	
	декабрь	30	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вязание по схеме. Салфетка.	Кабинет технологии	
	декабрь	3	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Вязание по кругу. Вязание по схеме. Салфетка.	Кабинет технологии	Тестирование. Тест №1
	декабрь	7	16-00 – 17-45	Беседа, практ. работа	2	II. Вязание спицами Из истории вязания. Инструменты и материалы. Техника безопасности. Набор петель начального ряда. Способы вязания лицевых петель. Кромочная петля.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	декабрь	10	16-00 – 17-45	Беседа, практ. работа	2	Способы вязания лицевых петель. Платочная вязка. Подбор «потерянных» петель.	Кабинет технологии	
	декабрь	14	16-00 – 17-45	Беседа, практ. работа	2	Способы вязания изнаночных петель. Чулочная вязка. Закрытие петель. Условные обозначения на схемах.	Кабинет технологии	
	декабрь	17	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Виды резинки: простая, английская, ажурная, двойная. Вязание образцов резинки 2x1, 2x3	Кабинет технологии	
	декабрь	21	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание образцов резинки 2x2, 1x1	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	декабрь	24	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание образцов резинки 2x2, 1x1	Кабинет технологии	
	декабрь	28	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд).	Кабинет технологии	
	декабрь	31	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд). Вывязывание простых узоров.	Кабинет технологии	

	январь	4	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд). Вязание двумя цветами.	Кабинет технологии	
	январь	7	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд)	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	январь	11	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд). Перебрасывание петель, вязка с накидом.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	январь	14	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд)	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	январь	18	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд)	Кабинет технологии	
	январь	21	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд)	Кабинет технологии	
	январь	25	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Выполнение плоского изделия (шарф, снуд)	Кабинет технологии	
	январь	28	16-00 – 17-45	Беседа, Практическая работа	2	Вязание на 5-и спицах (вязание по кругу) Вязание резинки 2x2.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	февраль	1	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание на 5-и спицах (вязание по кругу) Вязание резинки 2x2.	Кабинет технологии	
	февраль	4	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. Расчет и набор петель для резинки	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	февраль	8	16-00 – 17-45	Беседа, практ. работа	2	Вязание носков. Вязание резинки двумя цветами.	Кабинет технологии	
	февраль	11	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. Вывязывание пятки.	Кабинет технологии	Беседа. Пед. наблюд., исправл. ошибок
	февраль	15	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. «Двойная пятка».	Кабинет технологии	Пед. наблюдение,

	февраль	18	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. Вязание следа. Сбавление петель.	Кабинет технологии	исправление ошибок
	февраль	22	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. Вязание следа. Сбавление петель.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюдение
	февраль	25	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. Запускание носка.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	март	1	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание носков. Запускание носка.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюд., исправление ошибок
	март	4	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание тапочек (из квадрата). Подбор цветовой гаммы.	Кабинет технологии	Беседа. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	март	11	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание тапочек	Кабинет технологии	Беседа. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	март	15	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вязание тапочек. Сшивание изделия.	Кабинет технологии	Тестирование. Тест №2
	март	18	16-00 – 17-45	Беседа, практ. работа	2	III. Тряпичная кукла. Из истории народной тряпичной куклы. Обрядовые, обережные и игровые куклы. Виды тряпичных кукол. Кукла-мотанка.	Кабинет технологии	Беседа. Пед. наблюдение, исправление ошибок
	март	22	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Кукла Сорока. Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	Опрос. Пед. наблюд., исправление ошибок
	март	25	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Кукла-крупяничка. Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	март	29	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Вепская Берегиня. Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	

	апрель	1	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Кукла «Желанница». Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	апрель	5	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Куклы–закрутки. Берегиня. Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	
	апрель	8	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Куклы–закрутки. Хозяюшка. Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	
	апрель	12	16-00 – 17-45	Выставка работ	2	Куклы–закрутки. Вербница. Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	
	апрель	15	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Кукла «Веснянка». Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	
	апрель	19	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Кукла «Веснянка». Назначение куклы и порядок изготовления.	Кабинет технологии	
	апрель	22	16-00 – 17-45	Беседа, Практическая работа	2	IV. Вышивка в технике «барджелло» Из истории вышивки. Материалы, инструменты и приспособления. ТБ.Приемы вышивки. Стежки: вертикальный, горизонтальный, наклонный.	Кабинет технологии	Пед. наблюдение, исправление ошибок
	апрель	26	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Цветовые гаммы. Базовые узоры (зигзаг, молния, «карнация», арка, «чешуя», калейдоскоп). Чтение и составление схем.	Кабинет технологии	
	май	29	16-00 – 17-45	Практическая работа	2	Выбор базового узора и цветовой гаммы, материала для изделия. Расчет размеров полотна, абриса вышивки.	Кабинет технологии	
	май	6	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Изготовление изделия в технике «барджелло» (закладки, панно, чехла).	Кабинет технологии	
	май	10	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Изготовление изделия в технике «барджелло» (закладки, панно, чехла).	Кабинет технологии	
	май	13	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Изготовление изделия в технике «барджелло» (закладки, панно, чехла).	Кабинет технологии	

	май	17	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Изготовление изделия в технике «барджелло» (закладки, панно, чехла). Подбор фурнитуры	Кабинет технологии	
	май	20	16-00 – 17-45	Творческая работа	2	Изготовление изделия в технике «барджелло» (закладки, панно, чехла). Оформление изделия	Кабинет технологии	Тестирование.
	май	24	16-00 – 17-45	Беседа с элементами Викторины. Выставка работ.	2	V. Итоговое занятие	Кабинет технологии музейная комната	Требования к выставке

### 3. Диагностический материал.

№	Тема (раздел)	Диагностический	Форма фиксации
	Вводное занятие	Входящий опрос (проверка умений, знаний) (прил. №1)	Таблица №1( <i>результаты освоения дополнительной общеобразовательной</i>
1	<b>Тема №1 Вязание крючком</b>	Тест №1	Таблица №2 ( <i>результаты освоения дополнительной общеобразовательной</i>
3	<b>Тема №2 Вязание на спицах</b>	Тест №2	Таблица №3 ( <i>результаты освоения дополнительной общеобразовательной</i>
	<b>Тема №3 Тряпичная кукла</b>	Тест №3	Таблица №4 ( <i>результаты освоения дополнительной общеобразовательной</i>
	<b>Тема № 4 Вышивка в технике «барджелло»</b>	Тест №4	Таблица №5( <i>результаты освоения дополнительной общеобразовательной</i>

#### Входящий опрос

Какие нитки используют для вязания крючком?

Как определить номер крючка относительно толщины нити?

Как называется основной элемент вязания крючком?

Что образуется из воздушных петель?

Что обозначают эти знаки:

○ ● ○ .

+ × | ▼

▼ — τ |

† | † †

## Тест №1 Вязание крючком.

## Фамилия, имя

## **воспитанника**

## 1. Цепочка – это ряд...

а) бегущих петель;  
в) лицевых петель;  
г) изнаночных петель.

## 2. Крючок для вязания состоит из:

а) головки, захвата, стержня, ручки;        б) стержня, зацепа, рукоятки;  
в) головки, стержня, ручки;        г) головки, выемки, стержня, щечки, ручки.

### 3. Номера крючков и спиц соответствуют их...

а) диаметру      б) длине      в) радиусу      г) ширине

#### 4.На что указывает номер пряжи?

а) на номер контролера; б) на дату выпуска;  
в) на толщину нити; г). на вес пряжи.

## 5. При вязании крючком (на спицах) нить должна быть:

а) в два раза толще крючка (спицы);      б) в два раза тоньше крючка (спицы);  
в) равна толщине крючка (спицы);      г) возможны оба варианта (б и в).

## 6. Для окончания вязания крючком:

- а) провязывают закрепляющий ряд;
- б) обрывают нить и протягивают ее в последнюю петлю;
- в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной

1) отрезают нить.

**7. При вязании крючком в три приема провязывают:**

***а) столбик с одним накидом;***      ***б) столбик с двумя накидами;***

***в) пятиэтажный столбик;***      ***г) пятиэтажный столбик;***

### 8. При работе краином пишется

6. При работе крючком лишнее:

а) крючок      б) иглы-спицы      в) нитки      г) ножницы

9. Стирату пряму розмальовує

9. Стирать пряжу рекомендуется:

- а) в горячей воде с содой      б) в холодной воде с мылом
- в) стирать пряжу не рекомендуется

10. Убейте с растянутым стиром

**10. Убавление столбиков производят**

- а) в начале ряда, внутри полотна, в конце ряда, вывязывая из нескольких столбиков один;*
- б) в конце ряда, не довязывая определенное количество столбиков;
- в) в начале ряда, не довязывая определенное количество столбиков;





Тест № 4 **Вышивка «Барджелло».**

**Фамилия, имя**

**воспитанника** \_\_\_\_\_

**1 Вышивка барджелло родом из:**

а ) Франции;      б) Испании;      в) Италии.

**2 Каких стежков нет в технике барджелло:**

а ) вертикальных      б) наклонных;      в) крестообразных ;      г)  
горизонтальных.

**3 Какие нитки НЕ используют для вышивки в технике барджелло?**

а ) шерсть;      б) шелк;      в) мулине;      г)хлопок.

**4 Какова высота стежка?**

а ) 3 нити канвы;      б) 2 нити канвы;      в) 4 нити канвы.

**5 На сколько ниток смещается стежок по вертикали?**

а ) на две;      б) на три;      в) на одну.

**6 Как называется один из орнаментов вышивки?**

а ) проем;      б) арка;      в) пролет .

**МОНИТОРИНГ**  
**совершенствования практических умений и навыков обучающихся**  
**Количественная оценка результатов обучения (по 3-балльной шкале) осуществляется по системе**

<b>Показатели оценивания качества выполнения практических работ</b>	<b>Критерии оценки</b>			
	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Степень сложности выполненной работы	<i>Высокий уровень сложности.</i> Сюжетно-тематическая декоративная композиция, выполненная с применением разнообразных технологических приемов и использованием различных художественных техник	<i>Повышенный уровень сложности.</i> Сюжетно-тематическая декоративная композиция, выполненная с применением разнообразных технологических приемов	<i>Средний уровень сложности</i> Предметная декоративная композиция, выполненная с применением разнообразных технологических приемов	<i>Элементарный уровень сложности</i> Предметная декоративная композиция, выполненная с применением одного несложного технологического приема
Степень самостоятельности выполнения работы	Полностью самостоятельное выполнение работы	Разовое обращение за помощью к педагогу.	Неоднократное обращение за помощью к педагогу.	Систематическая помощь и контроль со стороны педагога
Свободное владение техническими приемами	Использование разнообразных технологических приемов без обращения за помощью к педагогу	Использование разнообразных технологических приемов с привлечением помощи педагога	Использование ограниченного количества из числа изученных технологических приемов	Неграмотное использование технологических приемов
Гибкость мышления и творческий подход	Использование при выполнении задания собственных нестандартных решений, оригинальных способов выполнения задания	Использование при выполнении задания нестандартных решений с привлечением помощи педагога	Использование при выполнении задания элементов нестандартных решений	Уровень выполнения заданий репродуктивный.
Качество исполнения, эстетический уровень	Удачное композиционное и колористическое решение. Высокое качество исполнения.	Удачное композиционное и колористическое решение. Незначительная небрежность в исполнении отдельных элементов	Неудачное композиционное и колористическое решение. Незначительная небрежность в исполнении отдельных элементов	Неудачное композиционное и колористическое решение. Небрежное, неаккуратное исполнение

		композиции	композиции	
--	--	------------	------------	--

**Показатели успешности освоения дополнительной образовательной программы**  
**Оцениваемые параметры и критерии обученности**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики	Возможное количество баллов
1	2	3	4	5
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологией	минимальный уровень (ребёнок избегает употреблять специальные термины); средний уровень (ребёнок сочетает специальную терминологию с бытовой); максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	собеседование	3 4 5
<b>II. Практическая подготовка ребёнка</b> 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	минимальный уровень (ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков); средний уровень (объём усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$ ); максимальный уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	контрольное задание по направлению деятельности	3 4 5
2.2. Владение специальным оборудованием, оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	минимальный уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, оснащением); средний уровень (работает с оборудованием, оснащением с помощью педагога); максимальный уровень (работает с оборудованием, оснащением, не испытывая особых трудностей)	контрольные задания	3 4 5
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических	начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	контрольное задание	3

	заданий	репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)		4 5
<b>III. Общеучебные умения и навыки</b> <u>3.1 Учебно-интеллектуальные умения:</u> - 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывая особых трудностей)	анализ работы ребёнка	3 4 5
- 3.2. <u>Учебно-коммуникативные умения:</u> - 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	минимальный уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); средний уровень (работает с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает самостоятельно, не испытывая особых трудностей)	наблюдение	3 4 5
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	минимальный уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); средний уровень (работает с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает самостоятельно, не испытывая особых трудностей)	наблюдение	3 4 5
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного	минимальный уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	наблюдение	3

	выступления, логика в построении доказательств	средний уровень (работает с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает самостоятельно, не испытывая особых трудностей)		4 5
<u>3.3. Учебно – организационные умения и навыки:</u> 3.3.1. Умение организовать своё учебное, рабочее место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	минимальный уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); средний уровень (работает с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает самостоятельно, не испытывая особых трудностей)	наблюдение	3 4 5
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	минимальный уровень (ребёнок овладел менее сем $\frac{1}{2}$ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более $\frac{1}{2}$ ); максимальный уровень (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренный программой за конкретный период)	наблюдение	3 4 5
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовлетворительно – хорошо - отлично	наблюдение	3 4 5

**Показатели и критерии личностного развития**

<b>Показатели (оцениваемые параметры)</b>	<b>Критерии</b>	<b>Степень выраженности оцениваемого качества</b>	<b>Методы диагностики</b>	<b>Возможное количество баллов</b>
<b>I. Организационно-волевые качества</b> 1.1. Терпение	Способность выдерживать учебные нагрузки, преодолевать трудности в процессе обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• терпение хватает меньше, чем на ½ занятия;</li> <li>• терпения хватает больше, чем на ½ занятия;</li> <li>• терпения хватает на всё занятие</li> </ul>	наблюдение	3 4 5
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия побуждаются извне; иногда – самим обучающимся; всегда – самим обучающимся	наблюдение	3 4 5
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить свои действия кциальному результату)	обучающийся постоянно действует под воздействием извне; периодически контролирует себя сам; постоянно контролирует себя сам	наблюдение	3 4 5
<b>II. Ориентационные качества</b> 2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• завышенная;</li> <li>• заниженная;</li> <li>• нормальная</li> </ul>	анкетирование	<i>занятаенная самооценка норма</i>
2.2. Интерес к занятиям в творческом объединении	Осознанное участие в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован извне; интерес периодически поддерживается самим обучающимся; интерес постоянно поддерживается самостоятельно	тестирование	3 4 5
<b>III. Поведенческие качества</b> 3.1. Отношение к столкновению интересов (конфликтность)	Способность занять определённую позицию в процессе взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• периодически провоцирует столкновение интересов;</li> <li>• старается избежать столкновения интересов;</li> <li>• самостоятельно улаживает возникающее столкновение интересов</li> </ul>	тестирование, наблюдение	3 4 5
3.2. Тип сотрудничества (отношение к коллективным делам)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	избегает участия в общих делах; участвует при побуждении извне; инициативен в общих делах	наблюдение	3 4 5

**4. Примерный план воспитательной работы**  
 на 2020/21 учебный год  
 объединение «Бабушкин сундучок»

1 группа

**Цель:** способствовать формированию и раскрытию творческой индивидуальности обучающегося

**Задачи:**

- создание условий для социализации обучающихся. Социализация рассматривается как
- усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Содержание (кратко)	Примечание
сентябрь	Семенов день.	посиделки	История праздника, традиции, чаепитие, игры	
октябрь	Моя республика - мой край родной!	Просмотр презентации	История, символика, достопримечательности Башкортостана	
ноябрь	Профилактическая беседа «Знает каждый гражданин этот номер – 01!»	беседа	Правила пожарной безопасности	
декабрь	Солнцеворот	посиделки	Разучивание закличек, песен, изготовление куклы День-Ночь	
январь	Святки	Обход дворов	Колядование, складчина, чаепитие	
февраль	Участие в районном конкурсе «Золотой наперсток»	конкурс	Изготовление изделий для конкурса	
март	Масленица-пышка!	Беседа, игры	Традиции праздника, изготовление домашней Масленицы	
апрель	Участие в районном конкурсе-фестивале «Жар-птица»	в конкурсе	Изготовление изделий для конкурса	
май	«Правила дорожного движения знать важно»	Профилактическая беседа	Правила движения пешехода, велосипедиста, дорожные знаки для пешехода.	